

# Regulamin

„XIV Przegląd Dorobku Kulturalnego i Kulinarnego Kół Gospodyń Wiejskich Gminy Chełmec”

## I. Termin i miejsce: Mała Wieś, 4 sierpnia 2019 r./ niedziela/

## II. Organizator Gminny Ośrodek Kultury w Chełmcu

## III. Cele

1. Pobudzenie aktywności Kół Gospodyń Wiejskich na terenie gminy,
2. Zainteresowanie członkiń kulturą regionalną gminy, swoją „małą ojczyzną”,
3. Promocja gminy i wzbogacenie oferty turystycznej.

## IV. Warunki uczestnictwa

- W przeglądzie mogą brać udział Koła Gospodyń Wiejskich z terenu gminy Chełmec. Członkinie Kół Gospodyń Wiejskich do prezentacji konkursowych mogą dobierać osoby nie zrzeszone w Kole (mieszkańców ze swojej miejscowości), ale nie będące członkami pracujących systematycznie zespołów regionalnych.
- Produkty do przygotowania potraw oraz urządzenia stoiska, uczestnicy konkursu przygotowują we własnym zakresie i na własny koszt.
- Zgłoszenie do udziału należy przesać na załączonej karcie zgłoszenia do dnia **1 lipca 2019 r.** na adres: Gminny Ośrodek Kultury w Chełmcu, ul. Papieska 2, 33-395 Chełmec, tel. kontakt. 18 443 33 73

## V. Opis konkursów

### 1. Konkurs programów artystycznych: (scenicznych)

a. SCENEK Z ŻYCIA TRADYCYJNEJ WSI: inscenizacja obrzędów, zwyczajów, obyczajów, uroków, guseł, medycyny ludowej, legend, prac gospodarskich (np. żniwa, sianokosy, skubanie pierza, wykopki, młocka itp.) na scenie może występować **tylko do 15 osób**.

Czas występu: 10 - 15 minut.

lub

b. GAWĘD, POEZJI I PIEŚNI LUDOWYCH

Czas występu: 3 - 5 minut.

KRYTERIA OCENY:

- wybór repertuaru i umiejętność jego zaprezentowania zgodnie z miejscową tradycją lub przekazami źródłowymi,
- dobór repertuaru pod kątem możliwości wykonawczych,
- wykorzystanie ubioru, stroju, rekwizytów w zależności od rodzaju prezentacji,
- wygląd, uczesanie, nakrycie głowy,
- gwarowe brzmienie tekstu,
- ogólny wyraz i wartość artystyczna

Uwaga: wyżej oceniane będą przez Komisję Artystyczną scenki z życia tradycyjnej wsi.

## 2. Konkurs potraw regionalnych

Każde Koło przygotowuje do oceny i degustacji jedną tradycyjną potrawę o charakterze regionalnym, która będzie oceniana przez Komisję Artystyczną.

### KRYTERIA OCENY:

- zgodność i unikalność receptury z miejscową tradycją,
- bazowanie na tradycyjnych produktach z własnego gospodarstwa,
- walory smakowe, estetyka i forma podania,
- ubiór prezentujących potrawę (nakrycie głowy, itp.)
- aranżacja i wygląd stoiska

Organizator zapewnia 50 szt. naczyń jednorazowych do prezentacji i degustacji potraw. W karcie zgłoszeń należy określić rodzaj i ilość potrzebnych naczyń. Reprezentacje mogą prowadzić sprzedaż dodatkowo przygotowanych potraw *powyżej wymaganych 50 porcji* lecz muszą się zaopatrzyć we własne naczynia.

## 3. Konkurs rękodziela ludowego

Uczestniczki przygotowują wystawę wykonywanych przez członkinie KGW prac.

W trakcie prezentacji wystawy mogą również wykonywać prace: hafciarskie, szydełkowe, bibułkarskie, tkackie, wikliniarskie itp.

### KRYTERIA OCENY:

- technika, materiały i zdobnictwo,
- aranżacja i wygląd stoiska, ze szczególnym uwzględnieniem dawnych, tradycyjnych elementów zdobniczych w domu, gospodarstwie i codziennym życiu rodzinnym.
- wygląd osób na stanowisku, wartość artystyczna prac,

## VI. Ocena i nagrody

- Zgłoszone do konkursu programy, potrawy i prace zostaną ocenione przez Komisję Artystyczną, którą powołuje organizator.
- Komisja przyzna nagrody i dyplomy dla występujących grup za wszystkie konkursy. Ilość i wartość nagród uzależniona będzie od ilości zgromadzonych przez organizatora środków finansowych.
- Jeśli będzie organizowany kolejny etap konkursów lub przeglądów KGW najlepsze koło pod względem artystycznym (scenicznym) zostanie zakwalifikowane, a **informacja o miejscu i czasie przeglądu zostanie przekazana telefonicznie.**
- O kolejności występowania decyduje organizator – GOK w Chełmcu.
- Werdykt Komisji jest nieodwoalny, niezaskarżalny i ostateczny.

## VII. Uwagi końcowe

- wszystkie koła powinny przygotować potrawy do degustacji (sprzedaży) dla publiczności,
- organizatorzy zastrzegają sobie prawo do ostatecznej interpretacji niniejszego regulaminu,
- koszty dojazdu pokrywają uczestnicy we własnym zakresie,
- organizator zastrzega sobie prawo do utrwalania przedstawionych programów na taśmie video lub zdjęciach fotograficznych.



## Informacja o grupie:

Rok założenia.....

Ilość członków.....

adres do korespondencji.....

email kontakt z grupą .....

- prosimy podać imiona i nazwiska członków koła, którzy zgadzają się na to, aby ich dane osobowe widniały w bazie danych GOK w celu otrzymywania od nas informacji o tematyce kulturalnej. Do każdego danych niezbędna jest formuła :

.....

.....

.....

.....

.....

Uwaga: zgodnie z ustawą z dnia 29.08.1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz.U.) nr 133/97 poz 8830, wyrażam zgodę na umieszczenie moich danych w bazie danych dotyczących działalności GOK CHEŁMIEC , oraz udostępnianie ich przez Internet i w publikacjach o działalności kulturalnej, a także ich przetwarzanie.

miejsowość i data

czytelny podpis

Wiek członków /od - do/.....

Najważniejsze osiągnięcia

grupy.....

.....

.....

.....

.....

Informacje niezbędne do przekazania nagród pieniężnych na konto bankowe / może być Instytucji, stowarzyszenia, lub kierownika/ przewodniczącej?

właściciel konta bankowego \_\_\_\_\_

adres \_\_\_\_\_

nr konta / 26 cyfr/ \_ \_ - \_ \_ \_ \_ - \_ \_ \_ \_ - \_ \_ \_ \_ - \_ \_ \_ \_ - \_ \_ \_ \_

Oświadczam, że ( \* niepotrzebne skreślić):

\* jestem upoważniona/y do odbioru nagród w imieniu grupy,

\* upoważniam Panią/Pana \_\_\_\_\_ do odbioru nagród w imieniu grupy, zapoznałam/tem się z treścią regulaminu i akceptuję jego treść.

Potwierdzam własnoręcznym podpisem prawdziwość danych zawartych w karcie zgłoszenia.

\_\_\_\_\_  
Czytelny podpis osoby upoważnionej

### **Klauzula dotycząca autorskich praw majątkowych, wizerunku i danych osobowych**

1. Uczestnicy przenoszą nieodpłatnie na organizatorów swoje prawa majątkowe do artystycznych wykonań zaprezentowanych podczas przeglądu, w celu wykorzystania ich przez organizatorów w sposób nieograniczony terytorialnie i czasowo na następujących polach eksploatacji:

- a) utrwalenie (zapisują na wszelkich możliwych formach jak fotografia, audio, dvd,
- b) zwielokrotnienie na wszelkich nośnikach dźwięku i obrazu,
- c) wprowadzenie do pamięci komputera oraz internetu,
- d) publicznego odtwarzania, wyświetlania,
- e) nadawania bezprzewodowego, przewodowego, satelitarnego oraz reemisji i retransmisji.

2. Uczestnicy konkursu udzielają także zezwolenia na rozpowszechnianie swojego wizerunku utrwalonego za pomocą wszelkich technik fotograficznych i nagraniowych w związku z udziałem w przeglądzie.

3. Uczestnicy wyrażają zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych przez organizatorów na potrzeby organizacji przeglądu oraz zgodnie z celami statutowymi organizatorów przeglądu ( w tym na umieszczenie ich na stronach internetowych).

## KLAUZULA INFORMACYJNA OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH

Zgodnie z art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (dalej „RODO”) i ustawą z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. 2018. 1000), Gminny Ośrodek Kultury w Chełmcu, przedstawia podstawowe informacje dotyczące przetwarzania pozyskanych danych osobowych.

Administratorem danych osobowych jest Gminny Ośrodek Kultury w Chełmcu, z którym można się skontaktować w następujący sposób:

- adres: 33-395 Chełmiec, ul Papieska 2
- adres e-mail gok@chelmiec.pl
- telefon: 18 443 33 73

We wszystkich sprawach dotyczących przetwarzania danych osobowych oraz korzystania z praw związanych z przetwarzaniem danych można się skontaktować, poprzez adres e-mail: bbarycz@chelmiec.pl lub pisemnie na w/ w adres głównej siedziby.

Administrator przetwarza dane w następujących celach:

CEL PRZETWARZANIA	OKRES PRZECHOWYWANIA DANYCH
W przypadku przetwarzania danych osobowych dla wypełnienia prawnie uzasadnionych interesów Administratora, w tym: - organizacyjnym, - edukacyjnym, - archiwalnym, - promocyjnym, - statystycznym, (art.6 ust1 lit. f) RODO	Do czasu wypełnienia prawnie uzasadnionych interesów Administratora lub do czasu wniesienia przez państwa sprzeciwu na takie przetwarzanie.

Dane osobowe będą przetwarzane i przechowywane przez okres niezbędny do realizacji wskazanych celów, zgodnie z kryteriami określonymi w przepisach prawa.

### ADMINISTRATOR INFORMUJE, ŻE ZAINTERESOWANEMU PRZYSŁUGUJĄ NASTĘPUJĄCE PRAWA

1. dostępu do treści swoich danych osobowych (art. 15 RODO),
2. sprostowania (poprawienia) nieprawidłowych danych (art. 16 RODO),
3. usunięcia danych przetwarzanych bezpodstawnie i bezprawnie (prawo do bycia zapomnianym - w art. 17 RODO),
4. ograniczenia przetwarzania danych (tzn. wstrzymanie operacji na danych lub nieusuwanie danych – stosownie do złożonego wniosku - art. 18 RODO);
5. prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych w przypadkach wskazanych w art. 21 RODO, tj. wobec przetwarzania danych osobowych opartych na podstawie (art. 6 ust.1 lit f)
6. prawo do przenoszenia danych przetwarzanych w sposób zautomatyzowany na zasadach określonych w art. 20 RODO, co oznacza iż mają Państwo prawo żądać, by Państwa dane osobowe zostały przesłane przez nas bezpośrednio innemu administratorowi, o ile jest to technicznie możliwe.
7. prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego – o ile uznają Państwo, że przetwarzanie danych osobowych odbywa się z naruszeniem RODO do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

**Podanie danych do realizacji w/w celów ma charakter dobrowolny.**

.....  
(czytelny podpis osoby upoważnionej)

PROSIMY WYPEŁNIĆ PISMEM DRUKOWANYM 6

