

Regulamin

„XVII Przegląd Dorobku Kulturalnego i Kulinarnego Kół Gospodyń Wiejskich Gminy Chełmiec”

Termin i miejsce: Chełmiec, 9 lipca 2023r./niedziela /

I. Organizator: Gminny Ośrodek Kultury w Chełmcu

II. Cele

1. Pobudzenie aktywności Kół Gospodyń Wiejskich na terenie gminy,
2. Zainteresowanie członkiń kulturą regionalną gminy, swoją „małą ojczyzną”,
3. Promocja gminy i wzbogacenie oferty turystycznej.

IV. Warunki uczestnictwa

- W przeglądzie mogą brać udział Koła Gospodyń Wiejskich z terenu gminy Chełmiec. Członkinie Kół Gospodyń Wiejskich do prezentacji konkursowych mogą dobierać osoby nie zrzeszone w Kole (mieszkańców ze swojej miejscowości), ale nie będące członkami pracujących systematycznie zespołów regionalnych.
- Produkty do przygotowania potraw, uczestnicy konkursu przygotowują we własnym zakresie i na własny koszt.
- Zgłoszenie do udziału należy przesać na załączonej karcie zgłoszenia do dnia **23.06. 2023 r.** na adres: Gminny Ośrodek Kultury w Chełmcu, ul. Papieska 2, 33-395 Chełmiec, tel. 18 443 33 73, lub dostarczyć osobiście do biura GOK w Chełmcu – adres jw. pokój nr 24

Wymagania ogólne dotyczące prezentacji konkursowych

Do udziału w przeglądzie przyjęte zostaną reprezentacje, które przygotowują się przynajmniej do trzech regulaminowych konkursów (w tym: A i B do wyboru, C i D obowiązkowo):

- A. Konkurs Tradycyjnych Scenek Obyczajowych 30 pkt
- B. Konkurs Pieśni Ludowych 15 pkt
- C. Konkurs Rękodzieła Ludowego 20 pkt
- D. Konkurs Potraw Regionalnych 15 pkt

Grupy mogą przystąpić do wszystkich czterech konkurencji (A, B, C, D) co pozwoli na zdobycie większej ilości punktów w punktacji łącznej.

V. Opis konkursów

1. Konkurs programów artystycznych: (scenicznych)

A. SCENEK Z ŻYCIA TRADYCYJNEJ WSI: inscenizacja obrzędów, zwyczajów, obyczajów, uroków, guseł, medycyny ludowej, legend, prac gospodarskich (np. żniwa, sianokosy, skubanie pierza, wykopki, młocka itp.) w scenie może występować **tylko do 15 osób.**

Czas występu: 10 - 15 minut. Maksymalna ilość punktów do zdobycia – 30

lub

B. PIEŚNI LUDOWYCH: wykonanie 1 do 3 tradycyjnych pieśni ludowych (np. weselnych, dożynkowych, zalotnych, ballad, dziadowskich, kołysanek itp.) z własnego regionu bez towarzyszenia muzyki. **Ilość osób w konkursie 3-6**

Czas występu: 3 - 6 minut. Maksymalna ilość punktów do zdobycia - 15

KRYTERIA OCENY:

- wybór repertuaru i umiejętność jego zaprezentowania zgodnie z miejscową tradycją lub przekazami źródłowymi,
- dobór repertuaru pod kątem możliwości wykonawczych,

- wykorzystanie ubioru, stroju, rekwizytów w zależności od rodzaju prezentacji,
- wygląd, uczesanie, nakrycie głowy,
- gwarowe brzmienie tekstu,
- ogólny wyraz i wartość artystyczna

Uwaga: wyżej oceniane będą przez Komisję Artystyczną scenki z życia tradycyjnej wsi.

2. C. KONKURS POTRAW REGIONALNYCH

Każde Koło przygotowuje do oceny jedną tradycyjną potrawę o charakterze regionalnym, która będzie oceniana przez Komisję Artystyczną.

KRYTERIA OCENY:

- zgodność i unikalność receptury z miejscową tradycją,
- bazowanie na tradycyjnych produktach z własnego gospodarstwa,
- estetyka i forma podania,
- odpowiedni ubiór osoby prezentującej potrawę.

Maksymalna ilość punktów do zdobycia - 15

3. D. KONKURS RĘKODZIEŁA LUDOWEGO

Uczestniczki przedstawiają do oceny, uprzednio wykonaną– bibułową **GIRLANDE** dawną formę dekorowania obrazów w wiejskich chatach. Wykonywane były one z różnego rodzaju kwiatów bibułowych, plecione na kształt wieńca półkolistego lub wieńca otaczającego cały obraz. **Uczestniczki konkursu do wykonania GIRLANDY** – winny użyć tradycyjnych materiałów (bibuła, sznurek, itp.), a pracę zaprezentować jako dekorację wybranego (przykładowego) obrazu. Uczestniczki same zapewniają sobie niezbędne materiały i przybory do wykonania girlandy.

Prace pozostają do dyspozycji organizatorów.

KRYTERIA OCENY:

- wierność tradycji (technika)
- sposób wykonania
- wartość artystyczna prac.

Maksymalna ilość punktów do zdobycia – 20

VI. Ocena i nagrody

- Zgłoszone do konkursu programy, potrawy i prace zostaną ocenione przez Komisję Artystyczną, którą powołuje organizator.
- Komisja przyzna nagrody i dyplomy dla występujących grup za wszystkie konkursy. Ilość i wartość nagród uzależniona będzie od ilości zgromadzonych przez organizatora środków finansowych.
- Najlepsze koło zostanie zakwalifikowane na Małopolskiego Przeglądu Dorobku Artystycznego i Kulinarne Kół Gospodyń Wiejskich odbędzie się w Jabłonce na Orawie w dniach 7-8.10.2023r.
- Werdykt Komisji jest nieodwoalny, niezaskarżalny i ostateczny.

VII. Uwagi końcowe

- Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do ostatecznej interpretacji niniejszego regulaminu,
- Organizator zastrzega sobie prawo do prezentacji na stronach organizatora lub gminy Chelmiec utrwalonych programów na taśmie video lub zdjęciach fotograficznych.

KARTA ZGŁOSZENIA

„XVII Przegląd Dorobku Kulturalnego i Kulinarnego Kół Gospodyń Wiejskich Gminy Chełmiec”

Nazwa Koła, Miejscowość, Imię i nazwisko opiekuna grupy, tel. email, adres do korespondencji:

Konkurs programów artystycznych:

SCENKA Z ŻYCIA TRADYCYJNEJ WSI – krótki opis:

PIEŚNI LUDOWE - :

Konkurs potraw regionalnych :

Nazwa potrawy:

Prezentacja przygotowana przez:

Krótki opis, nazwa , skład, krótki opis przygotowania :

Rodzaj naczyń jednorazowych potrzebnych do degustacji dla widzów / właściwie zaznaczyć ilość sztuk:

miska plastik	talerzyk	łyżka	widelec	kubki	serwetki
<input type="text" value="szt"/>	<input type="text" value="szt"/>	<input type="text" value="szt"/>	<input type="text" value="szt"/>	<input type="text" value="szt"/>	<input type="text" value="szt"/>

Konkurs Rękodzieła ludowego :

Imiona i nazwiska wykonawców pracy konkursowej GIRLANDY:

Podpis opiekuna

.....

PROSIMY WYPEŁNIĆ PISMEM DRUKOWANYM

Informacja o grupie:

Rok założenia.....

Ilość członków.....

Adres do korespondencji.....

email kontakt z grupą

- prosimy podać imiona i nazwiska członków koła, którzy zgadzają się na to, aby ich dane osobowe widniały w bazie danych GOK w celu otrzymywania od nas informacji o tematyce kulturalnej.

.....

.....

.....

.....

.....

Do każdego danych niezbędna jest formuła :

Uwaga: zgodnie z ustawą z dnia 29.08.1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz.U.) nr 133/97 poz 8830, wyrażam zgodę na umieszczenie moich danych w bazie danych dotyczących działalności GOK CHEŁMIEC , oraz udostępnianie ich przez Internet i w publikacjach o działalności kulturalnej, a także ich przetwarzanie.

miejsce i data

czytelny podpis

Wiek członków /od - do/.....

Najważniejsze osiągnięcia grupy

.....

.....

.....

.....

.....

PROSIMY WYPEŁNIĆ PISMEM DRUKOWANYM

Informacje niezbędne do przekazania nagród pieniężnych na konto bankowe / może być instytucji, stowarzyszenia, lub kierownika/ przewodniczącej/

właściciel konta bankowego _____

adres _____

nr konta / 26 cyfr/ _ _ - _ _ _ _ - _ _ _ _ - _ _ _ _ - _ _ _ _ - _ _ _ _

Oświadczam, że (* niepotrzebne skreślić):

* jestem upoważniona/y do odbioru nagród w imieniu grupy,

* upoważniam Panią/Pana _____ do odbioru nagród w imieniu grupy, zapoznałam/tem się z treścią regulaminu i akceptuje jego treść.

Potwierdzam własnoręcznym podpisem prawdziwość danych zawartych w karcie zgłoszenia.

Czytelny podpis osoby upoważnionej

Klauzula dotycząca autorskich praw majątkowych, wizerunku i danych osobowych

1. Uczestnicy przenoszą nieodpłatnie na organizatorów swoje prawa majątkowe do artystycznych wykonań zaprezentowanych podczas przeglądu, w celu wykorzystania ich przez organizatorów w sposób nieograniczony terytorialnie i czasowo na następujących polach eksploatacji:

- a) utrwalenie (zapisują na wszelkich możliwych formach jak fotografia, audio, dvd,
- b) zwielokrotnienie na wszelkich nośnikach dźwięku i obrazu,
- c) wprowadzenie do pamięci komputera oraz internetu,
- d) publicznego odtwarzania, wyświetlania,
- e) nadawania bezprzewodowego, przewodowego, satelitarnego oraz reemisji i retransmisji.

2. Uczestnicy Przeglądu KGW udzielają także zezwolenia Organizatorom na rozpowszechnianie swojego wizerunku utrwalonego za pomocą wszelkich technik fotograficznych i nagraniowych w związku z udziałem w Przeglądzie KGW.

3. Uczestnicy podają dane osobowe na potrzeby zakwalifikowania się i udziału w Przeglądzie KGW oraz w celu realizacji przez Organizatorów swoich celów statutowych, jak również wyrażają zgodę na umieszczenie danych na stronie Internetowej.

4. Wszelkie oświadczenia, w tym na karcie zgłoszeniowej, składa osoba upoważniona do reprezentowania uczestników, w szczególności osób niepełnoletnich.

PROSIMY WYPEŁNIĆ PISMEM DRUKOWANYM

KLAUZULA INFORMACYJNA OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH

Zgodnie z art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (dalej „RODO”) i ustawą z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. 2018. 1000), Gminny Ośrodek Kultury w Chełmcu, przedstawia podstawowe informacje dotyczące przetwarzania pozyskanych danych osobowych.

Administratorem danych osobowych jest Gminny Ośrodek Kultury w Chełmcu, z którym można się skontaktować w następujący sposób:

- adres: 33-395 Chełmiec, ul Papieska 2
- adres e-mail gok@chelmielc.pl
- telefon: 18 443 33 73

We wszystkich sprawach dotyczących przetwarzania danych osobowych oraz korzystania z praw związanych z przetwarzaniem danych można się skontaktować, poprzez adres e-mail: bbarycz@chelmielc.pl lub pisemnie na w/w adres głównej siedziby.

Administrator przetwarza dane w następujących celach:

CEL PRZETWARZANIA	OKRES PRZECHOWYWANIA DANYCH
W przypadku przetwarzania danych osobowych dla wypełnienia prawnie uzasadnionych interesów Administratora, w tym: - organizacyjnym, - edukacyjnym, - archiwalnym, - promocyjnym, - statystycznym, (art.6 ust1 lit. f) RODO	Do czasu wypełnienia prawnie uzasadnionych interesów Administratora lub do czasu wniesienia przez państwa sprzeciwu na takie przetwarzanie.

Dane osobowe będą przetwarzane i przechowywane przez okres niezbędny do realizacji wskazanych celów, zgodnie z kryteriami określonymi w przepisach prawa.

ADMINISTRATOR INFORMUJE, ŻE ZAINTERESOWANEMU PRZYSŁUGUJĄ NASTĘPUJĄCE PRAWA

1. dostępu do treści swoich danych osobowych (art. 15 RODO),
2. sprostowania (poprawienia) nieprawidłowych danych (art. 16 RODO),
3. usunięcia danych przetwarzanych bezpodstawnie i bezprawnie (prawo do bycia zapomnianym - w art. 17 RODO),
4. ograniczenia przetwarzania danych (tzn. wstrzymanie operacji na danych lub nieusuwanie danych – stosownie do złożonego wniosku - art. 18 RODO);
5. prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych w przypadkach wskazanych w art. 21 RODO, tj. wobec przetwarzania danych osobowych opartych na podstawie (art. 6 ust.1 lit f)
6. prawo do przenoszenia danych przetwarzanych w sposób zautomatyzowany na zasadach określonych w art. 20 RODO, co oznacza iż mają Państwo prawo żądać, by Państwa dane osobowe zostały przesłane przez nas bezpośrednio innemu administratorowi, o ile jest to technicznie możliwe.
7. prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego – o ile uznają Państwo, że przetwarzanie danych osobowych odbywa się z naruszeniem RODO do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

Podanie danych do realizacji w/w celów ma charakter dobrowolny, jednakże konsekwencją niepodania danych osobowych jest brak możliwości udziału w organizowanym Przeglądzie.

.....
(czytelny podpis osoby upoważnionej)

PROSIMY WYPEŁNIĆ PISMEM DRUKOWANYM